

BEAUQUESNE

SOUS CHAPITEAU SUR LA PLACE

LUNDI 15 JUIN

14H-16H **SÉANCE RÉSERVÉE AUX SCOLAIRES**

17H-19H **TOUT PUBLIC**

L'AQUAQUARIUM

Entresort : accueillir cinq personnes à la fois, qui passent tour à tour dans deux salles sous un chapiteau.



Par Gervais Demachy, Simon Dubois, Julien Graux. Cie Kudsak. Amiens

Un spectacle qui vous apprendra tout sur les derniers spécimens des « poissons-baltringues » que les scientifiques estiment sans intérêt et aquaphobes. Des poissons qui n'aiment pas l'eau, qui s'intéresse à eux ? Eh bien, le Commandant et les membres de l'équipage de ce muséo-aquarium itinérant. Peut-être pourrez-vous observer un de ces derniers phénomènes encore vivant ?

Programmé par le Pôle National Cirque et Arts de la rue d'Amiens dans le cadre des Confluences Nomades 2015, en co-organisation avec Culture à la Ferme.



TERRAMESNIL

SALLE DES FÊTES

MARDI 16 JUIN 20 H 30

RADIO BLUES



Avec Elaine Bastible et Brian Holmes
Mise en scène Céline Brunelle
Création lumière et régie David Bru
Cie Le Passe-Muraille. Cayeux-sur-Mer

Radio Blues est enfin dans votre contrée ! L'émission sera en direct avec invités, jeux, sponsors, pièces radiophoniques et, bien sûr, le blues. Ça se passe chez Henriette et Roger, dans leur cabane au fond du jardin. Ne loupez pas ça. Info de dernière minute : Johnny Cash est annoncé comme invité spécial.

BEAUVAL

COUR DE L'ANCIENNE ÉCOLE RUE DE CRÉQUI

VENDREDI 26 JUIN 20 H 30

M & M^{me} POISEAU

Avec Léa Blanche Bernard et Louis Grison. Direction d'acteur Antoine Boulin. Cie L'arbre à vache. Gironde

Depuis tant et tant d'années, M & M^{me} Poiseau se connaissent par cœur. Mais, chez eux, pas de routine. C'est toujours déconcertant, toujours la surprise. Pour son 75^e anniversaire, justement, il en a préparé une, extraordinaire ! Il a tout prévu, enfin... presque, pour ce goûter hors du commun. Tout est rire, étonnement.

RÉSERVATIONS — 03 22 32 85 40 — www.culturealaferme.fr

Règlement anticipé possible par chèque à l'ordre de Culture à la ferme
3, rue Alexandre-Bouthors 80600 Beauquesne



HORS LES MURS

	SPECTACLES	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	— DE 12 ANS
lundi 15 juin 17h - 19h BEAUQUESNE	AQUAQUARIUM	3€	2€	1€
mardi 16 juin 20h 30 TERRAMESNIL	RADIO BLUES	8€	6€	5€
vendredi 26 juin 20 h 30 BEAUVAL	M & M ^{me} POISEAU	8€	6€	5€

À LA FERME

	SPECTACLES	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	— DE 12 ANS
vendredi 3 juillet 20 h 30 BEAUQUESNE	LE SAÂDIKH	12€	10€	5€
vendredi 3 juillet 22h BEAUQUESNE	MAÎTRE FENDARD	12€	10€	5€
samedi 4 juillet 19h BEAUQUESNE	LES MOTS DES RICHES/ LES MOTS DES PAUVRES	12€	10€	5€
samedi 4 juillet 22h BEAUQUESNE	SORTIE DE SECOURS	12€	10€	5€
dimanche 5 juillet 15h BEAUQUESNE	DRÔLE D'OISEAU	12€	10€	5€
dimanche 5 juillet 16 h 15 BEAUQUESNE	LA RENTRÉE LITTÉRAIRE	12€	10€	5€
dimanche 5 juillet 17h BEAUQUESNE	CIRQUE S'LEX N'SUEUR	12€	10€	5€
FORFAITS 2 SPECTACLES	VENDREDI SAMEDI	20€	16€	8€
FORFAITS 3 SPECTACLES	DIMANCHE	28€	18€	10€
FORFAITS 7 SPECTACLES	VENDREDI SAMEDI DIMANCHE	55€	45€	22€



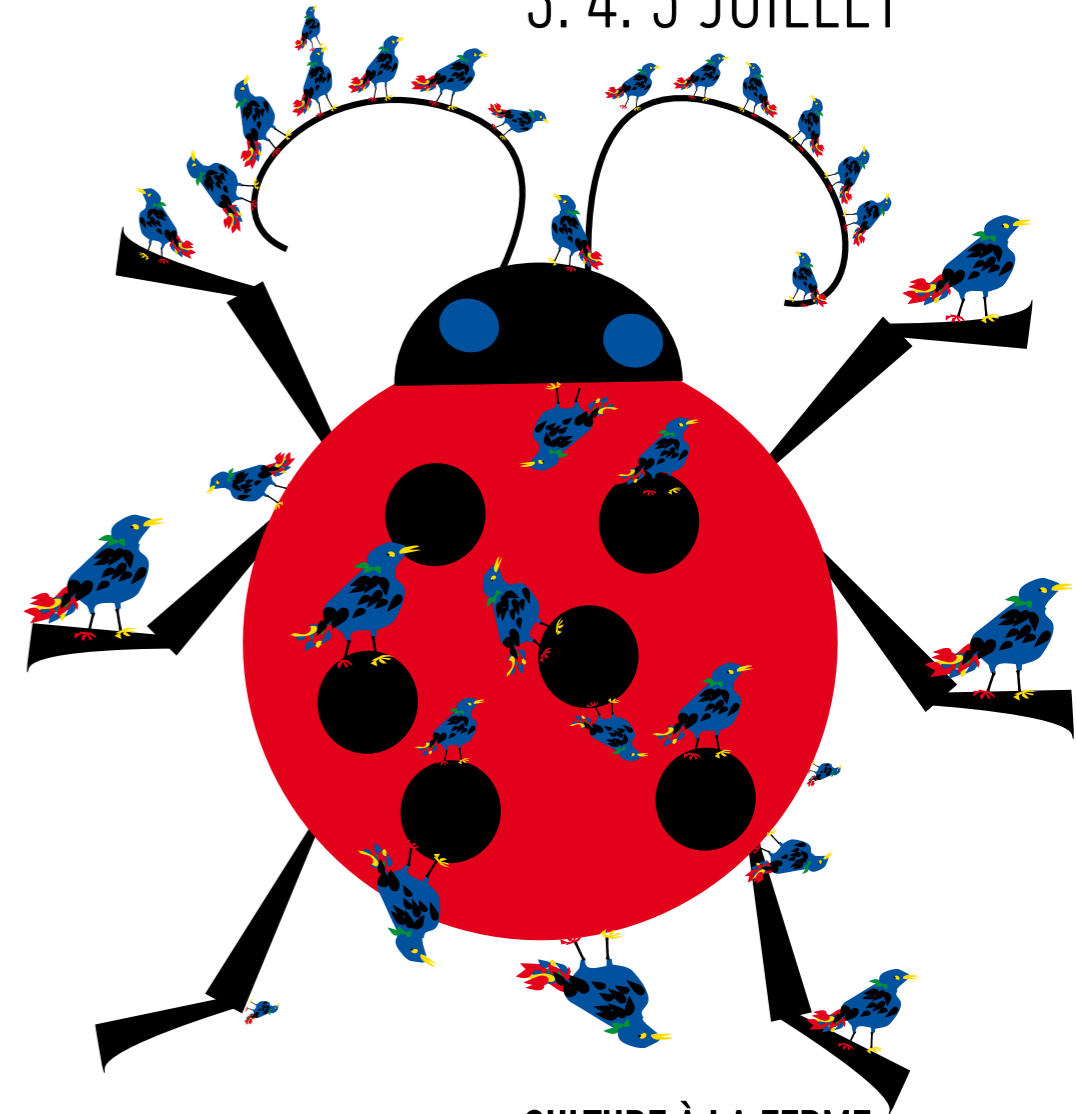
24^e COMIQUES AGRICOLES

HORS LES MURS

15. 16. 26 JUIN

À LA FERME

3. 4. 5 JUILLET



CULTURE À LA FERME

3, rue Alexandre-Bouthors 80600 Beauquesne
03 22 32 85 40 www.culturealaferme.fr

VENDREDI 3 JUILLET BEAUQUESNE 3, RUE ALEXANDRE-BOUTHORS

19 H
HARMONIE DE
BEAUQUESNE



Concert gratuit
par l'Harmonie de Beauquesne qui ouvre le festival sous les pommiers avec ses meilleurs morceaux, sous la conduite de Stéphane Denis.

Buffet dans le pré

20 H 30
LE SAÂDIKH
GRAND FAKIR MONDIAL

De et par Pierre-François Tephaine
Cie Le Bazar savant
Loire-Atlantique

Monsieur Pif est un clown. Il rêve toujours d'être un autre. Là, il devient le Saâdikh, grand Fakir issu du célèbre « Bombay Circus Of The Soleil ». Couteaux, sabres et planches à clous. Ça impressionne ! C'est la vie avec ses plaisirs, ses surprises, ses émotions, ses exploits imprévisibles. C'est aussi d'un désespoir joyeux dont il s'agit.



22 H
MAÎTRE FENDARD
ON A VOLÉ LE CHÂTEAU DE SABLE



Avec Fred Tousch et Laurent Mollat
Mise en scène François Rollin
Cie Fred Tousch / Le Nom du Titre
Rouen

Un avocat spécialisé dans les affaires iconoclastes et surréalistes. Accompagné de son fidèle greffier, Ménardeau, il vous raconte son plus beau procès : une famille qui voulait resserrer ses liens s'est investie dans la construction d'un château de sable. Inachevée, la construction doit reprendre le lendemain, hélas le château a disparu. Seul, Maître Fendard pourra les sortir de ce guêpier.

SAMEDI 4 JUILLET BEAUQUESNE 3, RUE ALEXANDRE-BOUTHORS

19 H
LES MOTS DES RICHES /
LES MOTS DES PAUVRES



Texte de Jean-Louis Fournier
par Marie Deray, Mylène Gueriot et
Christophe Pecqueur
Cie P 14. Amiens

Deux univers parallèles, deux univers si différents qu'ils ont, chacun, le vocabulaire, la syntaxe, la grammaire qui leur est propre. Ce texte est ponctué et souligné de musiques et de chansons inédites qui renforcent le ridicule ou le pathétique des situations. N.B. : ce texte de présentation est commun aux deux mondes. Sera-t-il compris, tant par les pauvres que par les riches ? Espérons !

20 H 30
ÉCOLE DE MUSIQUE
DU DOULLENNAIS

Concert gratuit
par une vingtaine de musiciens dont la classe de saxophones de l'École de musique du Doullennais, sous la conduite de Virginie Saint-Aubin.

Buffet dans le pré

22 H
SORTIE DE SECOURS
CABARET PSYCHIATRIQUE



Avec Agnès Clauzel, Thierry Le Gall,
Guy Zollkau, Juliette Zollkau Roussille
Mise en scène Guy Zollkau
Chansons Juliette Zollkau Roussille
Cie Théâtre de caniveau. Ardèche

C'est la danse des placards et des 4 êtres qu'on y a enfermés, parce qu'ils ne sont pas dans la normalité. Placards qui deviennent divan, château ou cercueil et qui utilisent le rire pour nous mettre face à nos propres écueils. La frontière est ténue, entre normalité et folie, entre force et faiblesse. Il suffit d'un rien pour ne plus occuper la case que la société nous a attribuée.



DIMANCHE 5 JUILLET BEAUQUESNE 3, RUE ALEXANDRE-BOUTHORS

15 H
DRÔLE D'OISEAU



De et avec Christian Massas
Cie Amédée Bricolo. Orléans
Un naufrage sur une île déserte. Echoué là, Amédée Bricolo, clown, drôle d'oiseau, drôle de langage, réinvente la vie avec des bouts de tissus, un marteau, un bateau sans fond. Masque, oiseau dans sa coquille ou monstre, il ose tout ce que ne peuvent pas se permettre les enfants et, encore moins, les adultes. Il déchaîne un rire burlesque et saugrenu dans « ce mensonge permanent qui dit la vérité ».



16 H 15
LA RENTRÉE LITTÉRAIRE
DE GILLES DEFACQUE
ET AUTRES PARLURES



Avec Bastien Charlery à l'accordéon
Théâtre du Prato. Lille

Parlures 1 et 2 édités chez Invent / La Rentrée Littéraire à La Contre-Allée
Gilles Defacque nous revient avec ses choix littéraires de la rentrée dernière. Comme il y a une véritable avalanche de livres et qu'il n'a rien lu du tout, il invente les titres, les auteurs, les éditeurs et ses appréciations. Si on y rajoute ses « parlures » à lui, le tout en musique, ça nous fait une belle quintessence de l'art burlesque.

17 H
CIRQUE S'LEX N'SUEUR
Avec Guillaume Lung Tung,
Guillaume Thiery, Yvan Mésières
Mise en scène Michaël Egard
Cie Les Têtes d'Affiche. Ille-et-Vilaine

Un spectacle qui sent bon l'essence et la transpiration. 3 Solex, 3 acrobates, jongleurs, clowns, musiciens, 3 personnalités différentes qui se complètent, s'assemblent, s'unissent. Un geste, un regard, une facétie, c'est le rire qu'un rien déclenche. 3 hommes qui vivent et travaillent ensemble. La trinité circassienne par essence pour la religion du rire.